

INDICE

COME MUOVERSI IN QUESTO LIBRO	5
CAPITOLO 1 - Scrivere <i>plain</i> oggi	7
1.1 Un dovere etico	7
1.2 Cosa <i>non</i> è il <i>plain</i>	10
1.3 Cosa è il <i>plain</i>	11
CAPITOLO 2 - Scienza e linguaggio: le basi del <i>plain</i>	15
2.1 Linguaggio, <i>plain</i> e scienze cognitive	15
2.2 Linguaggio, <i>plain</i> e neuroscienze	19
CAPITOLO 3 - I principi del <i>plain</i>	26
3.1 La definizione e i cinque principi	26
3.2 Perché « <i>plain</i> »	27
CAPITOLO 4 - Come arrivare a scrivere <i>plain</i>	30
4.1 Identificare e conoscere i destinatari	30
4.2 Identificare e conoscere gli obiettivi di chi leggerà	36
4.3 Identificare e conoscere il contesto specifico	38
4.4 Identificare i tipi di documento e i canali di diffusione	40
4.5 Organizzare il processo di produzione	41
4.6 Trovare e organizzare le idee	42
4.7 Metodi e strumenti di correzione e valutazione	45
4.8 Scrivere con l'IA	49
CAPITOLO 5 - Come scrivere in <i>plain</i>	53
5.1 Elementi visivi	53
5.2 Struttura	62
5.3 Sintassi	77
5.4 Grammatica e morfologia	81
5.5 Lessico	89
5.6 Stile	94
5.7 Linguaggio inclusivo	97
CAPITOLO 6 - Cosa scrivere in <i>plain</i>	101
6.1 Mail e lettere	101
6.2 Relazioni e report	105
6.3 Progetti	106
6.4 Presentazioni con slide	107
6.5 Narrazioni (storytelling)	110
6.6 Norme	113
INDICE DELLE PAROLE CHIAVE	117