

# Indice

Introduzione. Appello al lettore	1
La fine del libro, il fine della lettura	11
Lego ergo sum	15
Cinquemila anni di strada: testi, libri, lettori	20
Che cosa vuol dire leggere?	30
Con gli occhi e con la voce	32
Prendere appunti	37
Commenti 2.0	42
Tassonomie della lettura	49
Letteratura: il lavoro del lettore	59
Lettura come riscrittura	69
Il testo e il suo dintorno	71
Il peritesto alla prova dell'e-book	74
La riscossa digitale dell'epitesto	76
Dall'ipertesto all'iper-romanzo	83
Furti, parodie, tradimenti	89
Il remix e l'arte della manipolazione	97
Giochi e restrizioni	106
Lettura come esperienza sociale	115
Il dialogo in assenza	116
Goodreads, aNobii & C.	119
Verso il social reading	123
Il caso Wattpad	125
Il problema dell'interfaccia	128

Twitter, un mondo di scritture e riscritture	133
Un nuovo apparato letterario?	135
Uno spazio per la riscrittura condivisa	140