

Indice

Prefazione, di <i>Matilde Marandola</i>	IX
Prefazione, di <i>Dave Ulrich</i>	XIII
Luci, motore, azione!	1
1 La perdita di equilibrio della gestione delle risorse umane: sintomi e conseguenze	5
1.1 Da dove veniamo? Breve storia dell'HR	5
1.2 Il cambiamento radicale da gestione del personale a gestione delle risorse umane	8
1.3 Le origini dell'HR sbilanciato: l'approccio unitarista e l'approccio pluralista	10
1.4 Le conseguenze di una visione prettamente unitarista e dell'HR sbilanciato	13
2 Lo sguardo della settima arte: i manager delle risorse umane nei film	19
2.1 Il cinema, tra finzione e realtà	19
2.2 La selezione dei film	23
2.3 L'analisi dei film	28
2.4 Suggerimenti per una buona lettura e visione	31
3 L'entrata e uscita dei lavoratori in azienda: tra mercato e tutela del rapporto di lavoro	33
3.1 HR: capitani coraggiosi?	33
3.2 La selezione come competizione	35
3.3 Cacciatori di teste	37
3.4 I licenziamenti individuali	40
3.5 I licenziamenti collettivi	42
3.6 Molto mercato e poca tutela del rapporto di lavoro: alcune conclusioni preliminari	44

4	Gestire la varietà della forza lavoro: tra necessità di coesione e diversità individuali	49
4.1	Varietà della forza lavoro e politiche di diversità, equità e inclusione	49
4.2	Coltivare rispetto ed empatia o creare distanze?	52
4.3	Uniti nella diversità o asserviti alla dottrina aziendale?	54
4.4	Aprirsi a nuovi profili o ricercare il profilo ideale?	55
4.5	Imparare dalle differenze o rigettarle?	58
4.6	HR come creatore attivo di una nuova cultura organizzativa	61
5	La mission della gestione delle risorse umane: tra performance e benessere	65
5.1	La complessità del benessere	65
5.2	Le tensioni nella gestione di benessere e performance	67
5.3	L'azienda al primo posto!	70
5.4	Tanta disciplina, poco coinvolgimento	74
5.5	L'ossessione per i costi	77
5.6	Ripensare performance e benessere organizzativo	80
6	Posizionarsi in azienda: tra allineamento al vertice ed etica professionale	85
6.1	La nascita del concetto di professione HR	85
6.2	L'HR come professione: il problema del bilanciamento tra etica e orientamento strategico	87
6.3	La cattura organizzativa: l'HR sottomesso al top management	90
6.4	Perseguire il proprio interesse, ad ogni costo	92
6.5	Non solo tradimento dei valori deontologici, ma esplicite violazioni delle regole	94
6.6	Lo sbilanciamento delle distanze: equidistanti dalle persone, «equivicini» all'impresa	96
7	Cambiare rotta: reazioni e strategie contro lo squilibrio nei film	99
7.1	Allerta spoiler	99
7.2	Lasciare	100
7.3	Ravvedersi	103

7.4	Alzare la voce	106
7.5	Perseverare	108
7.6	Per concludere	111
Un finale ancora da scrivere		115
Postfazione, di <i>Federico Frattini</i>		121