

# Indice

Prefazione, di <i>Alessandro Aresu</i>	IX
<b>1 Di arte e di software</b>	<b>1</b>
Ascesa e declino dei programmatori	1
Rendere possibile il pensabile	7
Sul Tron(o)	15
Il mestiere dei computer	18
Arrivare a soddisfazione o a saturazione?	22
Rendere gli sviluppatori più produttivi	26
L'artista e la macchina	32
Come il software cambia le imprese	38
Dov'è la gabola?	43
<b>2 Tecnica Mente</b>	<b>55</b>
Che cos'è l'intelligenza artificiale?	59
Come funziona la Generative AI?	64
Generative AI e scrittura di software	69
Strumenti integrati nell'ambiente di sviluppo	75
Piattaforme web per il vibe coding	84
Agentic AI e sviluppo software	94
<b>3 In quali mani finirà l'innovazione?</b>	<b>107</b>
<b>Ringraziamenti</b>	<b>115</b>